

# NÉPDALKINCSÜNK ÁTÖRÖKÍTÉSE ÉS KÖZÖSSÉGÉPÍTÉS A GYÖNGYSZEMEK ÉNEKEGYÜTTES KÖZREMŰKÖDÉSÉVEL

Fodo



## A (nép)zene ereje

**„Lehet élni zene nélkül is. A sivatagon át is vezet út. De mi azt akarjuk, hogy az ember ne úgy járja végig élete útját, mintha sivatagon menne át, hanem virágos réteken.”**

**Zoltán-**



**-Kodály**

## Indoklásom:

**„A közösségi munka és a tehetséggondozás számomra feladat, kötelesség és szenvedély, az oktató-nevelő munkám része.**

**Meglátni valakiben az ígéretet, a tehetség aprócska szikráját,**

**midig örömteli felfedezés. Megtanítani bízni ön-**

**magában,  
kibontakozni  
”.**



**mteli munka**

## Hitvallásom:

**„ A legkisebb faluból való, esetenként hátrányos helyzetű gyermek is képes egészen kimagasló eredményekre, ha szeretettel figyelnek rá, és szakkszerűen fejlesztik azokat a képességeit, amelyekben tehetséges. ”**



# Kik a Gyöngyszemek?

- a nyárádremetei Dr. Nyulas Ferenc Általános Iskola tanulói
- általában a volt és jelenlegi osztályom énekesei
- 10 éve működő együttes, ciklusonként cserélődő tagokkal
- jelenleg két csoporttal működik: a **Kicsi Gyöngyszemek** és a **Gyöngyszemek Énekegyüttes**
- tagjai rendszeresen fellépnek iskolai ünnepeken, templomokban, fesztiválokon és népzenei versenyeken.
- a legtehetségesebb énekesek egyéni mentorálást is kapnak, és gyakran fellépnek közönség előtt.
- többszörösen elismert és díjazott



# Célkitűzések:

- a népzenei hagyományok éltetése és továbbörökítése
- az egyes tájegységek népdalkincsének felfedezése és megismerése
- a közös éneklés örömének megtapasztalása
- színvonalas, harmonikus, esztétikus előadásmód
- az együttműködés megvalósítása a csoportban
- az identitástudat erősítése
- személyiség fejlesztése
- kiemelt figyelem szentelése a tehetségekre, szólistákra
- közösségépítés



# Tanítás-tanulás

## A dalok megtanításának módszerei:

- a csoport képességeinek figyelembe vétele
- előkészítő és I. osztályban túlnyomórészt gyerekjátékok alkalmazása
- a dallamot és a szöveget a játékkal együtt tanítjuk
- egyszerű mozgással, tánc lépésekkel, ritmusgyakorlatokkal kísérjük
- II. osztályos kortól már saját tájegységük, a Nyárád mente népdalkincsével ismerkednek
- Bartók Béla 1914-es gyűjtéséből sajátítanak el ehedi, jobbágytelkesi, nyárádköszvényesi, nyárádremetei népdalokat
- lelkipvilágu



lebb.

- légyőgyakorlatok
- hangképzés
- audiovizuális népdaloktatás (Bodza és Paksa 2001), amelynek lényege, hogy miközben a diák hallgatja a népdalt, egyidejűleg a kottáját és a szövegét is nézi.
- a fül és a szem szimultán vesz részt az érzékelésben
- mozgás is kísérheti
- régi felvételek meghallgatása a fellelhető adatbázisokból
- Bartók- rend [Keresés a Bartók-rendben](#)
- adatközlők, hivatásos előadók meghallgatása



# 2018, Nyárádremetei Gyöngyszemek Egyesület

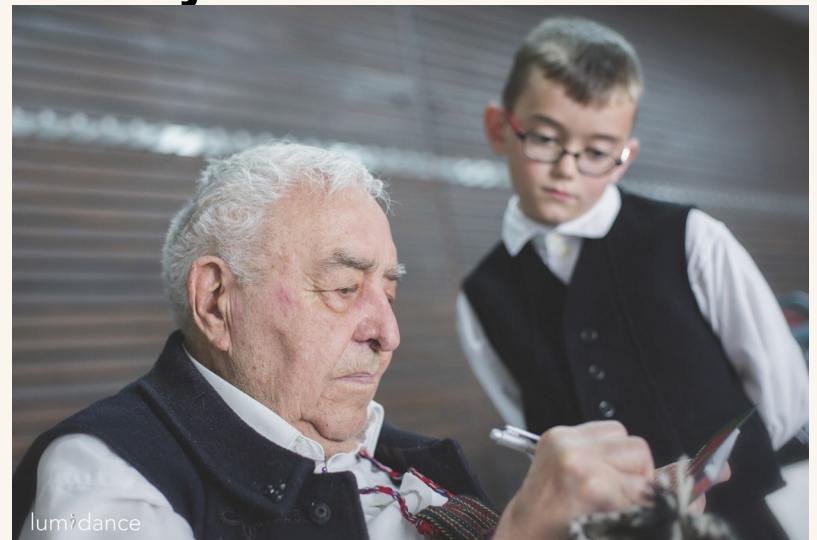
- események, táborok szervezése
- pályázatok írása
- támogatók keresése
- előadók meghívása
- tehetségek támogatása





# Eredmények és elismerések

- 2015-ben Fodor Dániel énekes szólista, Fölszállott a páva televíziós népzenei vetélkedő- Erdélyi döntő, Kolozsvár
- 2017-ben a Gyöngyszemek énekegyüttes, Fölszállott a páva televíziós népzenei vetélkedő- Erdélyi döntő, Mikháza
- 2015, 2017- Duna Televíziós szereplések
- 2019-Fodor Dániel a Nemzeti Tehetség Program, A Nemzet Fiatal Tehetségeiért Ösztöndíj



- **2018 - Bonis bona-A nemzet tehetségeiért díj, Budapest**
- **2020- Péter Edina Renáta, MOL Tehetségtámogató Program díjazottja**
- **2021 - Péter Edina Renáta, Kiemelt Arany Fokozat, Nem úgy van most mint volt régen, online népdalverseny, erdélyi döntő**
- **2022 - Arany minősítés, Kárpát-medencei betlehemes játékok vetélkedője, Európai Magyar Fiatalokért Alapítvány**
- **2022- Horvátországi táborozás és fellépés, Baska Voda**
- **2023, 2024, 2025 - Ezüst és Arany minősítések a Dunán innen, Tiszán túl Tehetségkutató, erdélyi döntők**



- **2023 - Vészi Edina, Különdíj, Országos Őszirózsa Népdalverseny, Temesvár**
- **2024 - Péter Edina Renáta, Kiemelt Arany Minősítés, Dunán innen, Tiszán túl Tehetségkutató, Erdélyi döntő**
- **2024 - Péter Edina Renáta, Bronz Minősítés, Dunán innen, Tiszán túl Tehetségkutató, Kárpát-medencei döntő**
- **Több I. és II. díj a Kreativitás összművészeti versenyen, regionális döntő**
- **Fellépések Erdélyben, Magyarországon és Horvátországban**
- **2025 -Kárpát-medencei Tehetség Paletta Program, Kecskemét**
- **2026 - Kiemelt Arany minősítés, Dunán innen, Tiszán túl Tehetségkutató, Erdélyi döntő, Szovát**





# Kicsi Gyöngyszemek

A fiatalabb énekesekből álló csoport is már több versenyen és fellépésen bizonyította tehetségét.

**Hallgassátok szeretettel!** [\(1\) Facebook](#)





# Köszönöm a fiavelmet!



